

LIBRARY

No.90



ライブラリー

茨城県立神栖高等学校 図書委員会

令和元年7月19日発行

「本との出会い」



思い出の本 「後世への最大遺物」

三A副担任 田崎 瑛一郎

幼い頃から野球をしていた私は、「読書」から遠くかけ離れた人間だったと思います。暇さえあれば外に出て野球をして、読書量はほぼゼロ。学校の国語の授業で扱う作品でさえうる覚えというレベルでした。高校三年生の夏、最後の大会を終え、いよいよ自分の将来のことについて考えなければならなくなりました。しかし、野球をやりきったという達成感と、それまで野球中心に回っていた生活が終わってしまった虚無感が相まって、燃え尽き症候群になっていました。大学受験に全神経を注ぐわけでもなく、特にやりたいことも決まらずに、専門学校に進学してしまおうか、そんなことを考えながら、高校最後の夏休みを過ごしていた時でした、学校での夏期課外が終わって、家に帰り、父の書斎を漁っていると一冊の本が目に入りました。

この本の第一印象は、一つ目に、「薄い」こと。二つ目に、本の題名の部分が「青い」ということでした。「薄か」ったことも、この本を選んだ上で、大事だったと思います。もっと大事な要因はむしろ二つ目の、本の表題に「青色」が使われていたことだったと思います。この本を見つけたのは夏の盛りでしたから、本のカバーに赤系の色が配色されていたとしたら、手に取ることはなかったかもしれません。勿論ですが、岩波文庫の青は、思想・哲学系のジャンルだから読んでみよう、などという選び方はしていませんので、もしかしたら、「不純」だと思われる選び方だったかもしれません。

内村鑑三の「後世への最大遺物」は、岩波文庫出版の『後世への最大遺物 デンマルク国の話』の中に入っていた話でしたが、私の気持ちを大学受験に向かわせてくれたと同時に、人生を変えてくれた一冊にもなりました。大学に進学し、書籍を読む機会が増えましたが、そのきっかけになった一冊だと思っています。本を手取るきっかけが、「薄さ」や本の色だとしても、その本は、私たちの人生を変えてくれる可能性を秘めていると思います。

本選びだけの話ではないと思いますが、「なんとなく」好きだ、「なんとなく」良い、というような感覚を経験した、もしくは、経験しているという人は少なくないと思います。理由は詳しく言葉で表せないけど、「なんとなく」これを選んでみよう、「なんとなく」この職業に就きたい、などと感ずることは、大切にすべき感覚だと思っています。そう感じて何かを選ぶとき、自分が本当に選びたいモノ・事を自ずと選んでいる場合が意外と多いように感じます。今考えると、「後世への最大遺物」には、自然と手に取りたくなるような、言葉では説明し難い「なんとなく」の要素が含まれていたようにも思えます。



県東地区生徒図書委員研修会に参加して

実施日
会場

令和元年六月十二日
県立鹿島灘高等学校

私は、今回の図書委員研修会で司会をしました。始めの方は緊張してうまく進行ができずにいました。慣れてくるとスラスラと進行ができて良かったです。

今回のテーマの『あなただけの人生をどう生きるか』（渡辺和子著）について、一人一人がさまざまな意見を持ち出し合って有意義な研修会ができました。今回のこのテーマは私

Aグループはまず初めに「あなただけの人生をどう生きるか」の中で心に残ったフレーズに対し感じたことや考えたことを発表しました。

自分の過去の体験談を含めて発表している人が多く、次に行った自分の人生をグラフに表す「人生グラフ」につながっていたので良かったです。

この活動では、命の尊さや自分の人生について深く話し合うことができました。最後に、本の中から心に残ったフレーズとコメントを入れて、メッセージカードを作成しPOPとして使えるようにしました。

Aグループ全体で円になり、発表



2年D組大川菜摘

の今までの人生とこれからの生き方について大きくかわる事ばかり書いてあり、引き込まれました。私はこれからの人生を大切に後悔しないように生きるため、有意義に過ごすために毎日できるだけ前向きになれるように頑張っていきたいと思いました。

3年D組山本優花

するときはとても緊張しましたが、他の人の話を聞いていくうちに共感が深まり、意見を出せるようになりました。

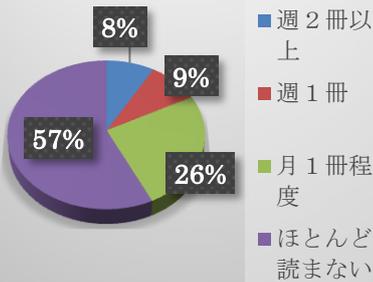
ペン立てでは、同じ班になった人と交流でき、とても有意義な時間を過ごせました。

アンケート

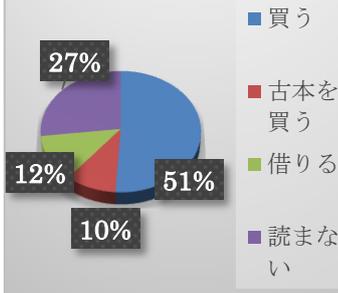
集計結果



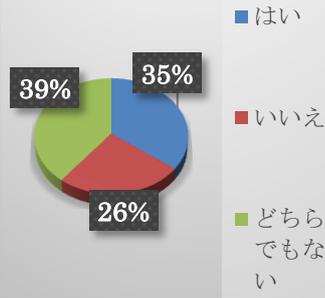
どのくらいの頻度で本を読みますか？



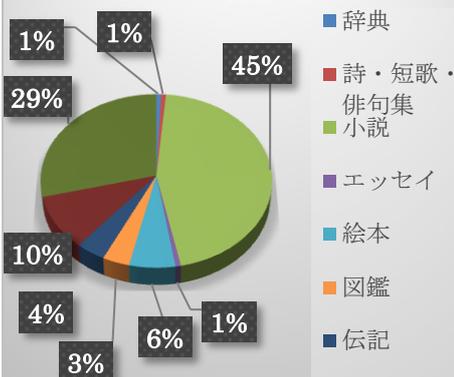
読書をする時は、本を買いますか、借りますか？



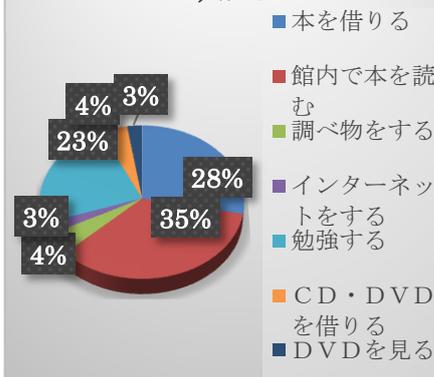
読書が好きですか？



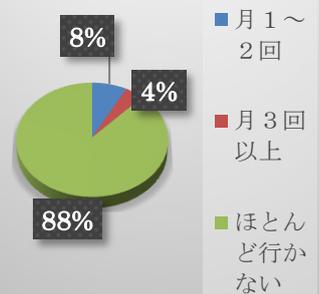
図書館を利用した時、どんな本を手に取りますか？



図書館へ行ったら何をしますか？



図書館へ行く頻度はどのくらいですか？



『夢を実現するための努力をしよう』

テレビや映画に出てくるあの仕事



図書室で
進路のヒントを
見つけませんか



普段、学校生活を送っていて、自分のやりたいことが見つからない、自分の好きなことが見つからないという悩みを抱えている方は少なくないと思います。たしかに、高校生の段階で自分のやりたいこと・目標が明確に決まっている方が珍しいように思えます。

将来のことを決めたいのに、どんな仕事があるのか分からない…。その職業が自分に適しているのか分からない…。そんな時は図書館へ行きましょう。私たちの知っている仕事はほんの一握りに過ぎません。もしかすると、自分が思ってもみなかったような、この仕事に就きたいと思える職業が本の中に眠っているかもしれません…。

【「テレビカメラマン」になるには】

放送局に入局するか、TV業務を行うプロダクションに所属します。カメラマンとしての資格は必要とされません。しかし、カメラの基礎知識や、あらゆる分野の教養を身に付けることが要求されます。体力勝負のうえ、語学力や、映像に対するセンスも磨くことが大事です。

【「客室乗務員」になるには】

客室乗務員とは、旅客機に搭乗し、乗客の搭乗から到着までさまざまな業務を行う仕事です。海外ではフライトアテンダントまたはキャビンクルーと呼ばれています。採用試験は、各航空会社で受験します。応募資格は各航空会社によって異なりますが、専門学校以上の学歴が必要とされています。

【「助産師」になるには】

助産師国家試験に合格することが必要です。助産師の試験は、看護師資格を取得していないと受けることができないので、看護師国家試験に合格し、助産師養成校で一年以上学び、技術を身につけてやっと受験できます。一部の看護大学では、看護師、助産師、両方の受験資格を得るところもあります。

【「鑑識」になるには】

鑑識は、筆跡・指紋・血痕(けっこん)などの資料を科学的に調べる仕事です。「鑑識」を希望する場合、地方公務員の警察官になり、現場の交番勤務からチャンスを掴んでステップアップしていきます。「鑑識」に必要な基礎知識や技能は警察学校で学びます。手先の器用さが求められる職業でもあります。

【「検察官」「検察事務官」になるには】

「検察事務官」の仕事は「検察庁」の仕事に関する事務作業を行います。検察官の下で捜査協力や取り調べなどを行うものです。

司法試験は必要なく、国家公務員試験Ⅱ種、Ⅲ種の「行政事務」区分から採用されているようです。

新着図書



『スマホを落としただけなのに』 志駕晃

麻美の彼氏の富田がスマホを落としたことが、すべての始まりだった。拾い主の男はスマホを返却するが、男の正体は狡猾なハッカー。麻美を気に入った男は、麻美の人間関係を監視し始める。セキュリティを丸裸にされた富田のスマホが、身近な SNS を介して麻美を陥れる狂気へと変わっていく。いっぽう、神奈川の山中では身元不明の女性の死体が次々と発見され……。

『ぼくのメジャースプーン』

辻村深月

ぼくらを襲った事件はテレビのニュースよりもずっとどうしようもなくひどかった。ある日、学校で起きた陰惨な事件。ぼくの幼なじみ、ふみちゃんはショックのあまり心を閉ざし、言葉を失った。彼女のため、犯人に対してぼくだけにできることがある。チャンスは本当に一度だけ。これはぼくの闘いだ。



「書き終えるまで決めていたのはただ一つ、<逃げない>ということ。——私の自信作です」——
by 辻村深月

『トイレで読む、トイレのためのトイレ小説』 電月あさみ

小さい用に1分、大きい用に5分で読める。トイレにまつわる短編集。誰もが使うトイレの様々なお話がつまっています。恋の話に下品な話、殺人事件だって起こるかも？



「真犯人は個室のこの中にいる!」なんて。読みふけて流し忘れちゃったなんてことのないように、ご注意ください!

『AI vs 教科書が読めない子どもたち』 新井紀子

東ロボくんは東大には入れなかった。しかし、"彼"は MARCH クラスには楽勝で合格していた!これが意味することとはなにか? 東ロボくんの実験と同時に行なわれた全国2万5000人を対象



にした読解力調査では恐るべき実態が判明する。AIの限界が示される一方で、これからの危機はむしろ人間側の教育にあることが示され、その行く着く先是最悪の恐慌だという。最悪のシナリオを避けるのはどうしたらいいのか。

有栖川有栖『有栖川有栖の密室大図鑑』/今村昌弘『魔眼の匣の殺人』/木皿泉『カゲロボ』/一色美穂『漫画家と税金 確定申告やってみた 基本編』/長沼睦雄『10代のための疲れた心がラクになる本』など